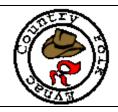


WILD STALLION



Chorégraphe: Hillbilly Rick (Australie – septembre 2008) Type et Niveau: Ligne, 4 murs, 64 temps, Intermédiaire

Musique: Ghost Riders in the sky / Tornado's (148 BPM) / Appalusa / Mariotti Brothers

RIGHT SHUFFLE, LEFT OVER SHUFFLE, RIGHT SHUFFLE, ROCK STEP

1&2 pas chassé à D

3&4 croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

5&6 pas chassé à D

7-8 pas G en arrière avec poids du corps (pdc), revenir sur PD

LEFT SHUFFLE, RIGHT OVER SHUFFLE, LEFT SHUFFLE, ROCK STEP

1&2 pas chassé à G

3&4 croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

5&6 pas chassé à G

7-8 pas D en arrière avec pdc, revenir sur PG

RIGHT SHUFFLE, STOMP HOLD, RIGHT SHUFFLE, STOMP HOLD

1&2 pas chassé D en avant

3-4 taper PG au sol devant (comme un cheval qui s'arrête brusquement), pause

5&6 pas chassé D en avant

7-8 taper PG au sol devant (comme un cheval qui s'arrête brusquement), pause

RIGHT FORWARD ROCK STEP, RIGHT COASTER STEP, LEFT FORWARD ROCK STEP, LEFT COASTER STEP

1-2 pas D en avant avec pdc, revenir sur PG

3&4 pas D en arrière, ramener PG à côté PD, pas D en avant

5-6 pas G en avant avec pdc, revenir sur PD

7&8 pas G en arrière, ramener PD à côté PG, pas G en avant

RIGHT HEEL, CROSS, RIGHT HEEL WITH ¼ TURN LEFT, RIGHT TOGETHER, LEFT HEEL, CROSS, LEFT HEEL, TOUCH

1-2 talon D devant, croiser PD devant jambe (jbe) G

3-4 talon D devant avec ¼ de tour à G sur ball G, ramène PD à côté PG

5-6 talon G devant, croiser PG devant jbe D

7-8 talon G devant, pointer PG à côté PD

ROLLING 360° TURNING VINE TO LEFT, RIGHT TOUCH

1-3 pas G en avant ¼ de tour à G, pas D à côté PG ¼ de tour à G, pas G ½ tour à G à côté PD

4 pointer PD à côté PG

RIGHT SHUFFLE, LEFT ½ TURN SHUFFLE, RIGHT ROCK STEP BACK, REPEAT

1&2 pas chassé D en diagonale avant D 10h30

3&4 pas chassé G en avant avec ½ tour à D 4h30

5-6 pas D en arrière avec pdc, revenir sur PG

1&2 pas chassé D en diag avant D 4h30

3&4 pas chassé avant G avec ½ tour à D 10h30

5-6 pas D en arrière avec pdc, revenir sur PG 9h

RIGHT STEP, TAP LEFT HEEL, HORSE PAWS, LEFT STEP, TAP RIGHT HEEL, HORSE PAWS

1-2 pas D à D, taper talon G à côté PD

3-4 gratter le sol avec le PG d'avant en arrière 2x

5-6 pas G à G, taper talon D à côté PG

7-8 gratter le sol avec le PD d'avant en arrière 2x

Option pour les 8 derniers temps

1-2 pas D à D, taper talon G à côté PD

3&4& brush vers l'arrière, scuff vers l'avant 2 x

5-6 pas G à G, taper talon D à côté PG

7&8& brush vers l'arrière, scuff vers l'avant 2 x